

オペラの巨匠と名城、
その謎に迫る——。



Richard Wagner

ワーグナー

生誕200年記念 特別展

夢を奏でたワーグナー

ミュージックフェストなら2013関連イベント
バイエルン州駐日代表部25周年記念公式行事

2013年

6月14日金～30日日

奈良県文化会館 (2階展示室) 月曜休館

〒630-8213 奈良市登大路町 6-2

開館時間：午前10時～午後5時、金・土・日は午前10時～午後7時(入場は閉館の30分前まで)

主催 | 読売新聞社、読売テレビ、奈良県

後援 | 大阪ドイツ文化センター、ドイツ観光局、ドイツ連邦共和国総領事館
日本ワーグナー協会、バイエルン州駐日代表部

協賛 | きんでん、大和ハウス工業、野崎印刷紙業、ビーパンジョア

特別協力 | パイロイト・リヒャルト・ワーグナー博物館

協力 | 株式会社AMADEUS、ルフトハンザ カーゴ AG、ルフトハンザ ドイツ航空

公式ホームページ <http://www.wagner200.jp>

お問い合わせ | 読売新聞大阪本社企画事業部 06-6366-1833

大型立体映像で
城内探検!

ワーグナー愛用のピアノ
日本初公開



左上:ワーグナー写真、サイン 右下:ワーグナー愛用グランドピアノ
パイロイト・リヒャルト・ワーグナー博物館蔵



オペラの巨匠と名城、 その謎に迫る



19世紀ドイツを代表する作曲家リヒャルト・ワーグナー(1813-1883)。

独自のオペラ概念を確立し、自身の作品を上演するための劇場を建て、愛好家「ワグネリアン」を今もなお虜にする彼の魔力とは。また、彼に魅せられた王が残したものは――。

生誕200年を記念した本展では、ワーグナーが歌劇「タンホイザー」などの作曲に使った愛用グランドピアノを日本で初公開するほか、胸像や肖像画、写真など貴重な資料で彼の生涯と魅力をたどります。そして、毎年10万人以上の日本人が訪れる観光名所・ノイシュバンシュタイン城がワーグナーに捧げられたものであることも紹介し、大画面の立体映像で城内を探検していただきます。

さあ、夢がたくさん詰まった“ワーグナーワールド”へ出掛けてみませんか。

第1章 夢の城～ノイシュバンシュタイン城

白亜の城・ノイシュバンシュタイン城は、バイエルン王・ルートヴィヒ2世が、心酔するワーグナーに捧げたものでした。パソコンを使った映像コーナーで、目の前に広がるメルヘン城内を、くまなく“歩いて”みてください。



バイエルン王・ルートヴィヒ2世

第2章 夢の出会い～ルートヴィヒ2世

政治犯として指名手配され、借金苦で夜逃げ…そんなワーグナーの前に現れた救世主・ルートヴィヒ2世。第2章では、2人の出会いと交流を、互いの手紙や貴重な資料で振り返ります。



ワーグナー指名手配書
バイロイト・リヒャルト・ワーグナー博物館蔵
※レプリカを展示

第3章 夢の劇場～バイロイト祝祭劇場

ルートヴィヒ2世の庇護のもと、ワーグナーが自身のために建てたバイロイト祝祭劇場。いまや「ワーグナーの聖地」となった劇場の歴史とともに、現在の劇場のモデルとなった構造や、舞台下に設置されたオーケストラピットなど、「建築家」ワーグナーの才能を紹介します。



バイロイト祝祭劇場
© Bayreuther Festspiele, Photo: Jörg Schulze

第4章 夢の楽劇～ワーグナーの魔力

ライトモチーフ、無限旋律…ワーグナーオペラが持つ魔法とも言える魅力。本章では、愛用グランドピアノや胸像などでワーグナーの部屋を“再現”し、演出に使われた下絵、楽譜のレプリカや舞台写真などでワーグナーの世界へと皆さんをいざないます。



第5章 夢の続き～今に生きるワーグナー

「ワルキューレ」演出に使われたガラス板下絵
バイロイト・リヒャルト・ワーグナー博物館蔵

ワーグナーは政治的にも歴史的にも広く影響を与え、没後100年以上経た今でも、世界中で様々に受容されています。終章では、今に至るワーグナーの息づかいを、映画やその音楽などを通じて解説します。

ドイツ・ミュンヘンに本社を置く
高級デリカテッセン「ダルマイヤー」の
カフェがお目見え。

特別展会場出口には、ドイツ本場の
コーヒー・紅茶を味わえるカフェを
併設。期間中、毎日、特別展入場
先着100人にオリジナル・トートバグ
プレゼントの特典!



人形劇オペラ モーツァルト作「魔笛」

6月20(木)、21日(金)19時～ 奈良県文化会館国際ホール
助成:ドイツ連邦共和国外務省

ドイツ・ニュルンベルクの人形劇団タリマス・コンパニヨンスによる
「魔笛」の人形劇オペラ。アジアでは初の上演となります。

人形遣い、オーケストラ、
ソリストと、一度の観劇で
数多くの「本物」を体験で
きます。



Photo:Uwe Dlouhy



詳細は公式HP
<http://www.wagner200.jp>

【関連イベント】

ワーグナーおもしろ講座

6月16(日)、23(日)、30日(日) 各14時から約2時間
演劇プロデューサーで日本ワーグナー協会会員のやましたとおる氏によるワーグナー入門講座を開講。「ワーグナーとは一体、何者?」「ワーグナーオペラの何が特別なのか」などをテーマに、わかりやすく解説します。1日のみの受講可。

お絵かき劇「すずの兵隊」

6月22日(土)11時～、15時～の2公演
人形劇団タリマス・コンパニヨンスの劇団員による、絵の具とスタンブやコテを使ったお絵かき劇。次々と場面が変化する様子を間近で見てください。

※会場はいつでも、奈良県文化会館 2階C展示室。無料。
要事前予約(定員に達し次第締め切り)。特別展観覧券の半券が必要です。
※定員、申し込み方法などの詳細は、公式HPをご覧ください、お問い合わせください。

入場料／一般・高校生以上 1,000円(800円)

中学生以下、障がい者手帳をお持ちの方(及び付き添いの方1名)は無料。
※()内は、前売りまたは20名以上の団体料金

前売券は、4月15日(月)から6月13日(木)まで、下記のプレイガイド等で発売。

【プレイガイド】
チケットぴあ TEL:0570-02-9999(Pコード: 988-236)
ローソンチケット TEL:0570-084-005(Lコード: 57430)
セブンチケット セブンコード: 022-984
CNプレイガイド TEL:0570-08-9999
e+(イープラス) <http://eplus.jp>
KCMチケットサービス(コジマ・コンサートマネジメント内)
TEL:0570-00-8255(平日10:00～18:00、土曜10:00～15:00)
<http://www.kojimacm.com>
フォルテ音楽事務所 TEL:06-6375-7431
阪神プレイガイド (ほか、主なコンビニエンスストアにて。
その他 近鉄駅営業所ほか)



【交通のご案内】
●近鉄奈良駅1番出口より東へ徒歩約5分
●JR奈良駅東出口より奈良交通2系統 市内循環バス(外回り)に
乗車し約10分 「県庁前」バス停下車西へ徒歩約2分

奈良県文化会館 (2階展示室) 月曜休館

〒630-8213 奈良市登大路町 6-2 TEL 0742-23-8921